

**ISTITUTO COMPRENSIVO**

**“M. MACRÌ” - BIANCO**

*Scuola Primaria*

Anno scolastico 2018/2019

Progettazione Curricolare

Classe: \_\_\_\_ Sezione: \_\_\_\_\_

Coordinatore: ins \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Approvazione del Consiglio di Classe in data: \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** |
| ITALIANO |  |
| STORIA |  |
| GEOGRAFIA |  |
| INGLESE |  |
| FRANCESE |  |
| MATEMATICA |  |
| SCIENZE |  |
| TECNOLOGIA |  |
| ARTE |  |
| MUSICA |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |
| RELIGIONE |  |
| SOSTEGNO |  |

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

La nostra scuola intende promuovere l’acquisizione delle seguenti competenze chiave europee ritenute essenziali ai fini del raggiungimento dei traguardi prefissati, attraverso l'acquisizione delle competenze disciplinari:

###### Comunicazione nella madrelingua

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

###### Comunicazione nelle lingue straniere

Padroneggiare la lingua inglese e un’altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

###### Competenze matematiche

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

###### Competenza digitale

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

###### Imparare a imparare

Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

###### Competenze sociali e civiche

Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

###### Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l’ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

###### Consapevolezza ed espressione culturale

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea e l’importanza che riveste la pratica dell’attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | **STORIA**  . |
| **GEOGRAFIA**  . | **INGLESE** |
| **MATEMATICA** | **SCIENZE** |
| **TECNOLOGIA** | **ARTE E IMMAGINE** |
| **MUSICA** | **SCIENZE MOTORIE** |

**1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE**

1.1 LIVELLO DELLA CLASSE 1.2 TIPOLOGIA DELLA CLASSE

□ medio alto □ vivace □ poco collaborativa

□ medio □ tranquilla □ passiva

□ medio basso □ collaborativa □ problematica

□ basso

1.3 OSSERVAZIONI SUL CONTESTO SOCIO-CULTURALE DELLA CLASSE:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. FASCE DI LIVELLO** individuate sulla base di:

□ prove di ingresso

□ informazioni relative al corso scolastico degli alunni

□ informazioni fornite dalla Scuola Primaria

□ osservazioni sistematiche

□ altro:...................................

|  |  |
| --- | --- |
| **Prima fascia di livello (potenziamento)**  Voto: 9-10 |  |
|  |
| **Seconda fascia di livello**  **(Consolidamento)**  Voto: 7-8 |  |
|  |
| **Terza fascia di livello**  Voto: 5-6 |  |
|  |

2.1. CASI PARTICOLARI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cognome Nome dell'alunno** | **Motivazioni** | **Presumibili cause** |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |

*Legenda motivazioni Legenda cause*

◊ gravi difficoltà di apprendimento ◊ Ritmi di apprendimento lenti

◊ difficoltà linguistiche (stranieri…) ◊ Situazione familiare difficile

◊ disturbi comportamentali ◊ Motivi di salute

◊ alunno diversamente abile ◊ Svantaggio socio culturale

◊ altro: …………………… ◊ Scarsa motivazione allo studio

◊ Difficoltà relazionali

**3. STRUMENTI**

□ libro di testo □ testi didattici di supporto □ giornali e riviste

□ schede predisposte dal docente □ laboratorio informatico □ lab. teatrale / musicale

□ laboratorio artistico □ sussidi scientifici □ esperienze scientifiche

□ uscite didattiche sul territorio □ attrezzature sportive □ biblioteca

**Programmazione per competenze**

**ASSE ………**

**CLASSE …………..**

**Bimestre**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave** | **Competenze di base** | **Progressione delle competenze**  **( Abilità)** | **Conoscenze (Contenuti)** | **Attività** | **Verifiche** |
| . |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**4. ADESIONE AD ATTIVITÀ DELLE AREE PROGETTUALI DEL PTOF**

* **PROGETTI DI RECUPERO**

Recuperare le difficoltà dell’apprendimento e trasformare gli ostacoli in una crescita culturale ed umana. Far recuperare ai ragazzi lacune con strategie di rinforzo diversificate.

* **PROGETTO LETTURA**

Far acquisire ai ragazzi l’amore per la lettura, fornire gli strumenti per comprendere, a vari livelli, un libro o un’opera letteraria. Conoscenza artistico-letteraria del territorio.

* **PROGETTI MULTIMEDIALI**

Tutte le scuole dell’Istituto sono attrezzate con postazioni multimediali. L'utilizzo delle nuove tecnologie in modo interattivo, costruttivo e collaborativo trasforma gli strumenti informatici in ambienti per la ricerca, per la simulazione, per l'espressione e per la comunicazione. La nostra scuola, in linea con il “piano per la scuola digitale” del MIUR, promuove l’uso delle più varie strumentazioni multimediali (LIM, tablet, computer) per migliorare la qualità dell'insegnamento.

Fanno parte di quest’area:

1. Cogito ergo….. coding
2. Uso di strumenti multimediali in modo trasversale per la presentazione di elaborati per altri progetti e per laboratori interdisciplinari.

* **PROGETTI TEATRALI E MUSICALI**

Le classi, nell’ambito della loro autonoma progettazione didattica, partecipano a spettacoli teatrali per ragazzi e svolgono laboratori musicali ed espressivi. Queste attività vengono attuate principalmente in orario scolastico.

* **PROGETTI MUSEALI E LEGATI AL PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO**

La scuola propone diverse attività volte a stimolare negli alunni la conoscenza e la sensibilità verso il patrimonio storico-artistico italiano e cittadino. Per tale finalità si organizzano progetti che, attraverso la visita, la frequenza di specifici laboratori, musei o siti archeologici arricchiscono il bagaglio culturale storico ed estetico e sviluppano il senso di responsabilità e tutela verso il patrimonio del nostro paese.

* **PROGETTO DI EDUCAZIONE FINANZIARIA – INVENTIAMO UNA BANCONOTA**

Il percorso didattico è finalizzato all’apprendimento di alcuni elementi di economia e ad una alfabetizzazione finanziaria affinchè le giovani generazioni possano acquisire conoscenze e competenze utili a fronteggiare situazioni oggi non sempre prevedibili in collaborazione con il Miur e la Banca d’Italia.

* **PROGETTI** **DI** **EDUCAZIONE** **ALLA** **SALUTE**

Nelle scuole dell’Istituto si realizzano attività per l’informazione e l’educazione alla salute volte alla prevenzione dei comportamenti a rischio (dipendenze, fumo, alcool…) in collaborazione con Enti ed associazioni locali.

* **PROGETTI** **PON - POR**

L’Istituto presenta costantemente la propria candidatura per ottenere finanziamenti europei in ambiti quali gli ambienti di apprendimento e lo sviluppo delle dotazioni informatiche (PON - POR).

Ha presentato la propria candidatura a “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I-Istruzione-Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo specifico 10.1; Azione 10.1.1.

* Progetto “FARE SCUOLA FUORI DALLE AULE” POR CALABRIA FESR FSE 2014/2020 ASSE PRIORITARIO 12 ISTRUZIONE E FORMAZIONE, OBIETTIVOSPECIFICO 10.1.1 “interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità tra cui anche persone con disabilità, attività didattiche extracurriculari da realizzare prioritariamente sul territorio Calabrese.”
* Progetto PON annualità 2014/2020 “LA SCUOLA È DI TUTTI” Fondi strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale inclusione sociale e lotta al disagio.
* **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

L’Istituto Comprensivo promuove e potenzia le competenze sociali e civiche degli studenti mediante la progettualità verticale per lo sviluppo della cittadinanza attiva. I percorsi formativi vengono attuati in collaborazione con gli Enti locali e le associazioni culturali presenti nel territorio. Tale collaborazione si concretizza nelle manifestazioni legate ad eventi di fondamentale importanza nella storia d’Italia e d’Europa, con cineforum, dibattiti, visite guidate a musei, viaggi di istruzione ed elargizione di borse di studio per i lavori eseguiti. L’Istituto intende promuovere la cultura della legalità e della sicurezza e valorizzare gli strumenti della partecipazione civica attraverso l’utilizzo di una metodologia esperienziale che consenta agli studenti di intraprendere percorsi conoscitivi in qualità di protagonisti attivi sia della fase di apprendimento sia dell’azione diretta, sperimentando in prima persona i metodi, gli strumenti e le tecnologie dell’azione sociale.

* **PERCORSI E LABORATORI DI CITTADINANZA ATTIVA**

In questa macroarea sono compresi i **progetti sportivi ed ambientali** (FAI), che si propongono di concorrere alla formazione della personalità attraverso la cultura motoria ed il contatto con la natura, di educare al rispetto dell’ambiente naturale e alla corretta interazione con esso, di far acquisire una cultura sportiva, in funzione del rispetto reciproco, della cooperazione, di un positivo impiego del tempo libero.

G**iochi sportivi studenteschi:** nelle ore extracurriculari si avvieranno tutti gli alunni della Scuola Secondaria di 1° grado alla pratica sportiva. I ragazzi, attraverso i giochi di squadra, miglioreranno la socializzazione, la collaborazione, l’autocontrollo e il rispetto delle regole, indispensabili per la riuscita dei giochi stessi. Acquisiranno, inoltre, quelle esperienze atte a fortificare il carattere di ognuno, permettendo loro di affrontare nelle gare gli avversari con spirito di lealtà e di sportività, accettando la sconfitta senza esaltarsi nella vittoria.

Particolare attenzione sarà rivolta a percorsi didattici e formativi in materia di lotta alla **PEDOFILIA, BULLISMO e al CYBERBULLISMO e VIOLENZA DI GENERE.** A tale proposito, durante il corso dell’anno, l’Istituto svolgerà, in collaborazione con alcune Istituzioni presenti sul territorio, il seguente progetto**:**

* "Progetto scuola amica" (in collaborazione con l'UNICEF): esso è finalizzato ad attivare prassi educative volte a promuovere la conoscenza e l'attuazione della convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Dare alle opinioni dei ragazzi il giusto peso è particolarmente importante per prevenire forme di discriminazione, bullismo, cyberbullismo, violenza fisica o verbale. Il progetto è in linea, inoltre, con le indicazioni fornite dal MIUR per promuovere l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

### CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE

Gli alunni di tutte le classi quarte e quinte della scuola Primaria e gli alunni di tutte le classi della Scuola Secondaria di Primo Grado parteciperanno al CCRR, un’iniziativa promossa dalla Scuola in collaborazione con i Sindaci dei diversi Comuni. Il CCRR avrà una durata biennale e prevede il coinvolgimento di n. 2 alunni per ogni classe. Il CCRR è un progetto di cittadinanza attiva dei ragazzi in relazione al mondo degli adulti.

* **I LABORATORI**

Le pratiche laboratoriali rappresentano una sfida importante che trasformano la classe e gli spazi in laboratori, dove il sapere si costruisce fattivamente, sperimentando, innovando, scoprendo, ricordando con la memoria del fare.

I laboratori sono organizzati per gruppi eterogenei, gruppi di livello.

I laboratori presso la Scuola Secondaria di Primo Grado contempleranno diverse attività:

* laboratorio scientifico
* laboratorio espressivo - creativo

**5. ADESIONE A VISITE DIDATTICHE E VIAGGI DI ISTRUZIONE**

Le visite ed i viaggi d’istruzione costituiscono un'importante occasione per l’arricchimento della didattica fatta “sul campo” e non nel chiuso dell’aula; rappresentano uno strumento di integrazione culturale e di arricchimento dell’offerta formativa e permettono l’instaurarsi di rapporti di socializzazione fra gli alunni favorendo la relazione e il senso di responsabilità.

Sono state indicate diverse proposte e, tra queste, verrà scelta quella più idonea:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO E DSA (disturbi specifici d’apprendimento)**

|  |  |
| --- | --- |
| □ attività di recupero | □ lavori graduati per fasce di livello  □ corsi di recupero disciplinari  □ adesione a progetti particolari / specifici di Istituto |
| □ attività di sostegno  (PEI: program. educativa individualizzata; DL 104/1992) | □ all’alunno diversamente abile  □ ad alunni problematici  □ altri casi: …………………………………………….. |
| □ attività per DSA  (PDP: piano didattico personaliz.; DPR122/2009 - art 10) | □ organizzazione di un percorso didattico personalizzato  □ definizione dei supporti compensativi e dispensativi  □ altro: …………………………………………………. |

Nello specifico saranno adottate le seguenti strategie:

* per il **recupero** delle conoscenze e delle competenze:
* Attività mirate con diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
* Studio assistito in classe (sotto la guida dell’insegnante o di un compagno *tutor*).
* Verifiche di apprendimento e di comprensione (relative ai saperi e alle competenze semplici disciplinari).
* Coinvolgimento in attività collettive.
* Valorizzazione dell’ordine e della precisione nell’esecuzione dei lavori.
* Pianificazione del tempo da dedicare giornalmente allo studio.
* Stimolazione della motivazione.
* per il **consolidamento** delle conoscenze e delle competenze:
* Attività guidate a crescente livello di difficoltà.
* Esercitazioni di fissazione e assimilazione delle conoscenze.
* Affidamento di incarichi di tutorìa.
* Verifiche di apprendimento e di comprensione (relative ai saperi e alle competenze semplici disciplinari).
* Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.
* per il **potenziamento** delle conoscenze e delle competenze:
* Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti.
* Affidamento di incarichi di responsabilità.
* Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note.
* Impulso all’esercizio dello spirito critico.
* Stimolo alla lettura di testi extrascolastici.
* Valorizzazione degli interessi extrascolastici pluridisciplinari).
* Coinvolgimento in attività collettive.
* Valorizzazione dell’ordine e della precisione nell’esecuzione dei lavori.
* Pianificazione del tempo da dedicare giornalmente allo studio
* Stimolazione della motivazione.

**7. CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

7.1 TIPOLOGIA DI VERIFICA PER LA MISURAZIONE DEI SAPERI E DELLE COMPETENZE SEMPLICI DISCIPLINARI

Partire dal concreto e dal particolare, valorizzando le esperienze dei singoli alunni.

Evitare l’episodicità e la frammentarietà, avviando gli alunni alla visione sistematica delle varie discipline e dei vari problemi.

Educare al metodo scientifico tramite procedimenti di tipo induttivo-deduttivo.

Favorire l’operatività in tutte le discipline.

Stimolare a rielaborare i contenuti delle varie discipline e a far propri gli argomenti trattati.

Programmare attività di recupero e potenziamento.

Mettere a punto interventi individualizzati.

Le prove di verifica tenderanno a documentare le competenze effettivamente maturate sia sul piano disciplinare sia su quello trasversale, coerenti con gli obiettivi fissati dalla scuola e con riferimento alle competenze concordate nei Dipartimenti Disciplinari per le diverse materie e stabilite.

* Prove oggettive disciplinari
* prove soggettive
* prove orali
* prove pratiche
* lavori individuali
* lavori di gruppo
* osservazione

7.2 VALUTAZIONE

Ogni verifica viene valutata sulla base delle componenti del compito decise in sede di Dipartimento Disciplinare.

La valutazione viene espressa da un voto numerico da 4 a 10.

Per quanto attiene alle verifiche orali il docente informerà gli alunni delle componenti considerate per esprimere il voto a numero da 4 a 10.

7.3 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto:

1. del processo di apprendimento;
2. del comportamento;
3. del rendimento scolastico complessivo.

Inoltre deve concorrere ai processi autovalutativi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, attraverso l’individuazione delle potenzialità e delle carenze di ogni singolo alunno. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche saranno coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dalle singole progettazioni disciplinari.

**8. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO** *(solo per le classi terze)*

Il Progetto per l’Orientamento, che coinvolgerà gli Istituti Secondari di II grado, è volto agli studenti delle terze classi, i quali, attraverso dei test specifici, faranno emergere le loro attitudini ed i loro interessi.

Le visite degli Istituti - in orario scolastico - permetteranno, ai discenti, un contatto diretto con tutte quelle utili informazioni, che potrebbero generare, in loro, la “decisione definitiva”.

Per le famiglie, inoltre, si organizzerà un opuscolo sul progetto formativo, che le renderà partecipi dell’attività che la Commissione per l’Orientamento intende intraprendere.

**9. ALUNNI CHE NON SI AVVALGONO DELL’IRC** (indicazioni sulla materia alternativa: docente, orario, obiettivi…)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** | **FIRMA** |
| ITALIANO |  |  |
| STORIA |  |  |
| GEOGRAFIA |  |  |
| INGLESE |  |  |
| FRANCESE |  |  |
| MATEMATICA |  |  |
| SCIENZE |  |  |
| TECNOLOGIA |  |  |
| ARTE |  |  |
| MUSICA |  |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |  |
| RELIGIONE |  |  |
| S0STEGNO |  |  |

Bianco, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_