

**BANDO DI PARTECIPAZIONE ALLA SETTIMA EDIZIONE DEL CONCORSO,  
svolto a favore di Enti o Istituzioni a carattere pubblico con finalità  
sociali/benefiche in applicazione all'art. 6 DPR 430 /2001 punto 1  
comma e) - esclusioni da Manifestazioni a premio,**

**PER L'ASSEGNAZIONE DEL**

**PREMIO GIOTTO "LA MATITA DELLE IDEE"**

**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**"COLORE, FORMA, SPAZIO E LUCE:  
L'INSIEME CHE CREA UN'ARMONIA"**

**FILA S.p.A.**

**GIOTTO (F.I.L.A. - Fabbrica Italiana Lapis ed Affini S.p.A.)** istituisce la settima edizione del premio nazionale *La matita delle idee*, rivolto alle scuole dell'Infanzia e Primarie, dal titolo **"Colore, forma, spazio e luce: l'insieme che crea un'armonia"**.

È un premio che **GIOTTO** vuole promuovere coerentemente con il suo ruolo di **azienda che da generazioni accompagna bambini e studenti con prodotti di qualità** per colorare, disegnare, scrivere, modellare e più in generale creare.

### **TEMA**

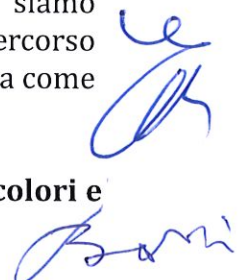
In un mondo in cui tutto sembra un po' sottosopra, GIOTTO lancia una nuova sfida didattica, percettiva, compositiva, volta ad indagare il tema dell'armonia. Solo guardando alla natura riusciamo a comprendere i meccanismi che essa stessa attiva per ricreare in ogni angolo, in ogni luogo, un suo equilibrio compositivo fatto di forme e di colori. È anche il tema centrale che l'arte insegue a partire dalla sua comparsa sulla terra fino al postmodernismo: l'uomo ha sempre avuto bisogno di ritrovare quella stessa composizione di assoluto equilibrio che la natura ricrea e rigenera nel suo divenire.

Il tema dell'armonia è un tema aperto e libero. Ogni scuola può mettersi in gioco e dar voce attraverso il proprio elaborato al percorso fatto con i bambini, partendo da uno dei "fondamentali" più attuali di oggi: perché armonia è sinonimo di equilibrio, di condivisione, di parità, di democraticità, di libertà, di serenità, di semplicità, di cooperatività.

#### **Fase 1. Ricerca. Esplorare i percorsi che portano dalla forma alla sua collocazione nello spazio: educare lo sguardo.**

Chiediamo quindi alle scuole di lavorare insieme - alunni, educatori e insegnanti - e di interpretare e sviluppare il tema dell'armonia, liberandosi dal caos della contemporaneità, dalla distrazione dei mille stimoli ai quali tutti noi siamo quotidianamente bombardati, e "giocando" a inseguire, attraverso un percorso fatto di forme e spazi disegnati o immagini, la percezione dell'armonia intesa come equilibrio ed espressa in modo naturalistico o astratto.

#### **Fase 2. Esperienziale. Potenziare la creatività espressiva attraverso i colori e**



### **i legami naturali che li completano.**

Aggiungiamo ora il colore alla forma e allo spazio. In questo viaggio i colori sono un meraviglioso strumento di sostegno: la loro complementarietà, il loro essere freddi o caldi, le mille sfumature che presentano, le tonalità delicate o dirimpenti, l'essere pieni e vuoti, l'essere opposti, la matericità e la superficie sulla quale vengono usati, o che li caratterizza (foglie, petali, plastiche, pigmenti liquidi o solidi, in qualsiasi forma essi siano), uniti alla sperimentazione compositiva possono dare vita a mille e mille spunti didattici volti alla ricerca della giusta intesa e relazione che tiene insieme la complessità: in una parola armonia.

### **Fase 3. Pratica. Partecipare al concorso.**

Ogni scuola può inviare uno o più elaborati per dar vita al concetto di Armonia in un vero e proprio atto artistico collettivo, che passa attraverso le mille possibilità espressive che ogni scuola decide di utilizzare e di fare proprie.

Ogni scuola è invitata ad accompagnare l'elaborato con una relazione che contenga i punti salienti del percorso didattico svolto con i bambini.

## **MODALITA' DI ISCRIZIONE**

- 1-** Possono partecipare al concorso **tutte le scuole dell'Infanzia e Primarie** del territorio nazionale attraverso una o più classi che possono presentare un elaborato singolarmente o in forma collettiva (come gruppo di classi). Ogni scuola può presentare più di un elaborato.

La partecipazione al concorso è gratuita, non è posto alcun obbligo di acquisto di prodotti e pertanto il bando non ha alcuna finalità di lucro.

- 2-** L'iscrizione al concorso dovrà essere effettuata da **un solo insegnante di riferimento per classe o gruppo partecipante**. Ogni insegnante potrà presentare un solo elaborato.

**Si precisa che il premio sarà sempre attribuito alla scuola di appartenenza e non alle classi/gruppi di classi partecipanti.**

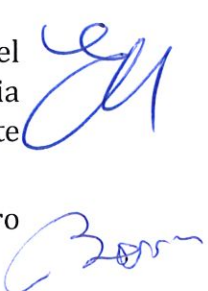
L'iscrizione al concorso dovrà avvenire online dall'insegnante di riferimento **dalle ore 9:00 del 5 giugno 2018 alle ore 18:00 del 21 febbraio 2019** registrandosi al sito **www.lamatitadelleidee.it**.

L'iscrizione è una prerogativa obbligatoria per la partecipazione al concorso.

Si precisa che in fase di iscrizione l'insegnante potrà scaricare anche il poster GIOTTO che attesterà la partecipazione della scuola al Premio GIOTTO 2018/2019 e ricorderà le date più importanti del Premio.

Si precisa inoltre che:

- a. L'insegnante è responsabile dell'accertamento che la pubblicazione del progetto sul sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it) non sollevi alcun tipo di controversia legale e non sia lesiva di diritti altrui. Eventuali inadempienze saranno sanzionate con l'esclusione dalla presente iniziativa promozionale;
- b. L'insegnante dichiara di essere responsabile degli elaborati (anche della loro



pubblicazione), manlevando e mantenendo esente FILA S.p.A. e le società coinvolte nella presente manifestazione da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e sarà tenuto a risarcire FILA S.p.A. da qualsiasi conseguenza pregiudizievole, ivi incluse eventuali spese legali, anche di carattere stragiudiziale, che dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto sopra indicato;

c. L'insegnante dichiara e garantisce che la pubblicazione del contributo ai fini della gestione ed esecuzione del concorso è legittima in quanto i soggetti terzi ivi raffigurati sono stati opportunamente informati dal partecipante circa il relativo trattamento dei dati realizzato da FILA S.p.A. L'insegnante dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, autorizzazioni e liberatorie necessarie all'uso, ai fini della gestione ed esecuzione del concorso, dell'immagine, del nome e dell'esibizione di qualsivoglia soggetto rappresentato e/o menzionato nella **foto - se prevista nell'elaborato** (ivi inclusi, nel caso in cui nel contributo siano raffigurati minori, i consensi, autorizzazioni e liberatorie dei relativi genitori o di chi ne esercita la patria potestà). Resta inteso che, dietro richiesta di FILA S.p.A., l'insegnante è tenuto a fornire alla stessa FILA S.p.A. i consensi rilasciati dai terzi raffigurati nella foto secondo quanto previsto dalla normativa e dal regolamento;

d. Ogni elaborato inviato non dovrà presentare contenuti offensivi, contrari al comune senso del pudore, che offendano la dignità delle persone citate, che pubblicizzino in qualche modo prodotti e/o marchi, fatta eccezione per FILA S.p.A., o una qualsiasi religione o ordine religioso;

e. L'invio del progetto per la partecipazione al concorso comporta, oltre che la pubblicazione dello stesso sul sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it), l'autorizzazione alla condivisione dello stesso sui social network e la sua pubblicazione a titolo gratuito su materiali pubblicitari (stampa, internet, ogni eventuale materiale pubblicitario futuro) sia vincente che non vincente e/o su altro supporto.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

3- I progetti presentati dovranno essere costituiti da:

- **1 elaborato:**

**l'elaborato deve essere una tavola** realizzata attraverso l'uso di qualsiasi tecnica artistica (es. collage, graffito, frottage, etc.) e di pittura (es. matite, matite colorate, pastelli a cera, pastelli a olio, pennarelli, tempera, colori a olio, colori acrilici, acquerello, etc).

**L'elaborato non deve superare le dimensioni di 150 x 100 cm.**

**Non sono ammessi elaborati tridimensionali (sono accettati i pop up).**

- **1 breve relazione che accompagni l'elaborato:**

**la relazione deve contenere la descrizione dell'elaborato e le finalità didattiche e educative** conseguite. Tale relazione dovrà essere in formato A4 e non dovrà superare i **2000 caratteri spazi inclusi**.

- **il modulo di partecipazione:**

il modulo di partecipazione è scaricabile dal sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it) all'interno del proprio profilo.



## TERMINI DI SCADENZA

- 4- Gli elaborati - previa iscrizione come indicato al punto 2 - dovranno essere spediti entro il giorno **21 febbraio 2019** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

**c/o Centro Coordinamento – Concorso La Matita delle Idee - La Fabbrica - Via Bernardino Lanino, 5 - 20144 Milano**

Il plico dovrà contenere l'elaborato accompagnato dalla relazione e dal modulo di partecipazione, entrambi firmati e contrassegnati con il timbro dell'Istituto Scolastico.

Sull'elaborato, in basso a destra, dovrà essere chiaramente indicato il nome della scuola partecipante.

La Società Promotrice non risponde della mancata ricezione dell'elaborato, dovuta a disguidi postali o del corriere.

## GIURIA

- 5- Gli elaborati pervenuti saranno sottoposti a una **giuria di qualità** composta da:
- **Orietta Casazza** – Responsabile marketing Italia FILA
  - **Cinzia Cattoni** – Responsabile relazioni esterne MUBA
  - **Mariagrazia Rocchetti** – Art Director e Graphic Designer. Da molti anni si occupa di editoria e di progetti educativi dedicati ai bambini
  - **Angela Toscano** – Marketing Manager Fabbri Editori
  - **Valentina Rita Andolfi** – Honorary Fellow in Psychology, Clinical Specialist, Trainer e Researcher presso Università Cattolica del Sacro Cuore. Head of "Innovation in Education" presso Fondazione Luigi Clerici

Il Presidente della Giuria sarà nominato all'interno della stessa.

Il giudizio, insindacabile, da parte della Giuria sarà basato:

- sulla **pertinenza** al tema del bando
- sull'**originalità** della proposta
- sulla **creatività** dell'elaborato

La giuria potrà avvalersi della collaborazione di una Commissione per effettuare una prima selezione degli elaborati al fine di sottoporre ai giurati gli elaborati più meritevoli.

Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza.

## PREMI

## 6- PRIMI ASSEGNATI DALLA GIURIA



## **PRIMO PREMIO NAZIONALE**

GIOTTO realizzerà all'interno di un'aula della scuola vincitrice nazionale **un laboratorio artistico di max. 25 mq dove alunni ed insegnanti potranno scatenare la fantasia in tutta sicurezza**. La struttura comprensiva di tutti gli elementi d'arredo avrà un **valore pari a € 25.000** - incluse spese di trasporto e montaggio - e sarà realizzata ascoltando le necessità, i desideri e le richieste della scuola. In aggiunta, GIOTTO fornirà i materiali di consumo per colorare, disegnare e modellare.

Per vedere le immagini delle aule già realizzate e inaugurate presso le scuole vincitrici delle precedenti edizioni, visitate [www.fila.it](http://www.fila.it)

La consegna del primo premio sarà concordata insieme alla scuola vincitrice, sulla base delle esigenze della scuola.

## **7- PREMI REGIONALI**

La giuria selezionerà una scuola vincitrice per ogni regione partecipante (ad eccezione della regione a cui appartiene il primo classificato nazionale). Le scuole vincitrici saranno premiate con **una fornitura completa di prodotti didattici GIOTTO** - pennarelli, pastelli, colle, album GIOTTO, acquerelli, tempere - per colorare, disegnare, modellare (per un **valore di circa € 1.000** - prezzi al pubblico - per ogni fornitura). Il promotore precisa che l'intero monte premi sarà comunque distribuito e che non sarà esercitata la rivalsa per (eventuali) ritenute previste dalla legge.

Inoltre, **ogni progetto vincitore** selezionato dalla giuria verrà ulteriormente premiato con **una mini biblioteca Fabbri Editori**.

**FILA SPA darà comunicazione ai vincitori della giuria di qualità entro il giorno 19 aprile 2019.**

## **8- PREMIO SPECIALE ASSEGNATO DAL PUBBLICO**

**Tutti gli elaborati** pervenuti dalle scuole non premiate **verranno pubblicati sul sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it)**. Questi progetti, ad eccezione di quelli già premiati dalla giuria, potranno essere votati dal pubblico **dalle ore 9:00 del 24 aprile alle ore 18:00 dell'8 maggio 2019**.

**La scuola prima classificata**, ovvero l'elaborato che avrà ottenuto il maggior numero di voti, verrà premiata con **300 kit GIOTTO CREATIVE ART LAB** con all'interno carta, colla, colori e una fantastica guida alla creatività realizzata da illustratori professionisti.

Ogni utente, per tutta la durata del concorso, avrà a disposizione solo un voto per elaborato ma potrà votare tutti gli elaborati che desidera. Eventuali reiterazioni saranno annullate.

Gli utenti maggiorenni potranno votare l'elaborato preferito dalle ore 09:00 del 24 aprile alle ore 18:00 dell'8 maggio 2019 (da qui in avanti anche "Votanti").

Per votare è necessario:

- collegarsi al sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it) e compilare il form con i dati

richiesti e la Password elaborata dal votante stesso;

- confermare l'iscrizione cliccando il link presente nella mail ricevuta a seguito della compilazione del form online;
- fare la login al sito [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it) utilizzando le proprie credenziali;
- cliccare sul bottone "VOTA" posto accanto alle immagini presenti nella Gallery.

Accettando il Regolamento il votante:

- rilascia il consenso al trattamento dei propri dati personali per finalità connesse al concorso;
- dichiara di essere maggiorenne al momento della partecipazione.

La società organizzatrice si riserva di adottare i necessari accorgimenti per evitare eventuali irregolarità delle votazioni da parte del pubblico. Verrà fatto un controllo a fine votazioni in cui eventuali voti da parte di utenti che utilizzano servizi e-mail a creazione immediata (ad esempio mailinator.com, 10minutemail.com, guerrillamail.com, sapmgourmet.com ecc.) verranno annullati.

b. Il Gestore del sistema informatico fornirà un tabulato autocertificato, contenente tutti i codici di coloro i cui elaborati sono stati pubblicati sul sito, le loro generalità ed il numero dei voti ottenuti da ciascuno.

c. L'elaborato che avrà ricevuto il maggior numero di voti sarà premiato con 300 kit GIOTTO CREATIVE ART LAB con all'interno carta, colla, colori e una fantastica guida alla creatività realizzata da illustratori professionisti. Nel caso si verificano più "pari merito", si procederà ad estrazione per determinare la posizione di classifica. Nel caso i classificati risultino non in regola con le norme del concorso oppure manifestamente irreperibili, si procederà ad assegnare il premio a chi si è classificato nella posizione immediatamente successiva e così via.

**FILA S.p.A. darà comunicazione al vincitore scelto dal pubblico entro il 15 maggio 2019.**

### LIMITI DI INTERNET

9- La partecipazione al concorso, **anche in qualità di votante**, implica l'accettazione di tutte le norme che lo regolano, senza che sia richiesta un'esplicita accettazione.

In particolare il partecipante/votante prende atto ed accetta le caratteristiche e i limiti di Internet, in particolare riguardante le performance tecniche, il tempo necessario per la consultazione, domande o trasferimenti di informazioni, i rischi di interruzione, e in generale, i rischi inerenti ad ogni connessione e trasmissioni dati di Internet, l'assenza di protezione per certi dati contro il possibile cattivo uso o abuso e i rischi di contaminazione da ogni possibile virus nella Rete.

Di conseguenza, FILA S.p.A. (e le società associate) non può essere ritenuta responsabile di:

- Trasmissione e/o ricezione di qualsiasi tipo di dato e/o informazione proveniente da Internet;
- Disfunzione della rete di Internet che potrebbe impedire al programma di

andare avanti nel gioco o di funzionare propriamente;

- Guasto/interruzione di qualsiasi materiale ricevuto elettronicamente o linee di comunicazione;
- Perdita di qualsiasi **posta cartacea o elettronica** e, in generale, perdita di ogni tipo di dato o di informazione;
- Modalità del funzionamento di qualsiasi tipo di software;
- Conseguenze di virus, errore nel programma (bug), anomalie o interruzioni tecniche;
- Qualsiasi danno causato al computer del partecipante.

È responsabilità di ciascun partecipante prendere le accurate misure nel proteggere i propri dati e/o software, contenuti nella sua apparecchiatura/attrezzatura, da tutti i rischi connessi.

I partecipanti sono interamente responsabili per le loro connessioni al Sito e della loro partecipazione al Concorso.

La partecipazione al bando di concorso comporta la conoscenza di tutte le norme che lo regolano e l'accettazione incondizionata delle stesse.

## CONTATTI e WEB

**10-** Ulteriori informazioni sulla partecipazione al concorso e approfondimenti:

- **e-mail: [info@lamatitadelleidee.it](mailto:info@lamatitadelleidee.it)**
- **numero verde gratuito: 800 452 662**

attivo tutti i mesi dell'anno escluso il mese di agosto (**ricezione chiamate dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00**)

- **Blogzine FILA dedicato a docenti e famiglie "Diario Creativo"**  
**[www.diariocreativo.it](http://www.diariocreativo.it)**

- **sito dedicato [www.lamatitadelleidee.it](http://www.lamatitadelleidee.it)**



## PRIVACY

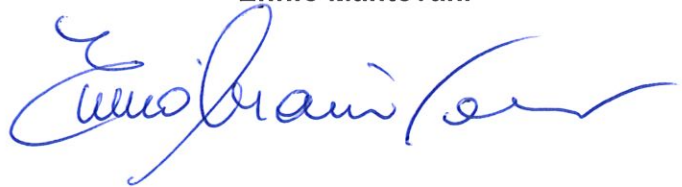
**11-** FILA opera nel rispetto delle normative italiane ed europee sulla protezione dei dati personali (Regolamento Europeo UE 679/2016 e D.Lgs 196/2003). Titolare dei dati personali raccolti è la società FILA S.p.A., con sede in Via XXV Aprile, 5 - Pero (MI). I dati forniti in occasione dell'iscrizione al concorso verranno trattati per l'invio di informazioni relative al concorso stesso, ad altri concorsi ed iniziative didattiche organizzate e/o sponsorizzate da FILA. Il trattamento delle informazioni sarà effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, telematici e cartacei e comunque con modalità idonee a garantire la riservatezza dei dati. I dati personali

potrebbero essere comunicati a nostre società controllanti, controllate e/o collegate, a persone, società, associazioni, situate anche all'estero, che prestino servizi ed assistenza e consulenza a FILA nell'ambito dell'organizzazione e dello svolgimento dei concorsi. In ogni momento il partecipante potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi del Regolamento UE 679/2016. L'interessato ha il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano e la loro comunicazione in forma intelligibile. Ha il diritto inoltre di ottenere l'indicazione dell'origine dei dati, le finalità e modalità del trattamento, dei soggetti Titolare e Responsabile, dei soggetti ai quali i dati possono essere comunicati. L'interessato ha il diritto di far rettificare, integrare, aggiornare i dati, nonché di ottenerne la cancellazione o la trasformazione in forma anonima. L'interessato può richiedere in qualunque momento la cessazione del trattamento effettuato dal Titolare, perdendo di conseguenza l'accesso ai servizi utilizzati in precedenza.

**Per F.I.L.A. - Fabbrica Italiana Lapis ed Affini S.p.A.**

Il Soggetto Delegato

**Ennio Mantovani**



#### **DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO**

**Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 21 DPR 445 del 28.12.2000;**

Il sottoscritto Ennio Mantovani nato a Cologno Monzese (Mi) il 30 novembre 1951 e domiciliato per la carica in Milano, Corso Sempione, 98, C.F. MNT.NNE.51S30.C895Z in qualità di soggetto delegato della Società **F.I.L.A. - Fabbrica Italiana Lapis ed Affini S.p.A.** con sede legale in via XXV Aprile 5 – 20016 Pero (Mi) – P.IVA 08391050963, reso edotto delle sanzioni comminate in caso di mendaci dichiarazioni, sotto la propria personale responsabilità,

#### **DICHIARA**

Che la Società **F.I.L.A. - Fabbrica Italiana Lapis ed Affini S.p.A.** metterà in atto, a partire dal giorno **5 giugno 2018** e fino al **8 maggio 2019 (Verbale di assegnazione entro il 15 maggio 2019)**, l'iniziativa denominata **“LA MATITA DELLE IDEE 2018-2019. COLORE, FORMA, SPAZIO E LUCE: L'INSIEME CHE CREA UN'ARMONIA”** come da regolamento di cui sopra descritto.





AUTENTICA DI FIRMA AMMINISTRATIVA

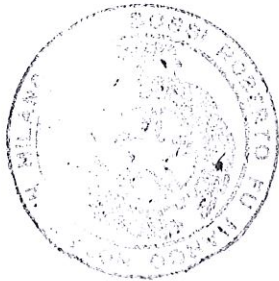
Certifico io sottoscritto dr. Roberto Bossi, Notaio in Milano, iscritto presso il Collegio Notarile di Milano che è stata apposta la sottoscrizione alla mia presenza, in fine e nei fogli intermedi dell'intera scrittura, da me letta alla parte, come per legge, dal Sig.:

MANTOVANI Ennio, nato a Cologno Monzese (Mi) il 30 novembre 1951 e domiciliato in Pero;  
della cui identità personale io Notaio sono certo.

La parte indicata in contratto ha reso le sopra riportate dichiarazioni da me ammonita ai sensi degli artt. 3 e 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000.

Io Notaio sottoscrivo l'autentica e firmo la scrittura, come per legge.

Milano, Viale Caldara n. 20, il giorno 4 (quattro) giugno 2018 (duemiladiciotto).



*Roberto Bossi*

